

Maistrova ulica 10, 1000 Ljubljana T: 01 369 59 00

 F: 01 369 59 01

 E: gp.mk@gov.si

 www.mk.gov.si

|  |
| --- |
| Številka: 621-25/2020/2 |
| Ljubljana, 9. 2. 2021 |
| EVA / |
| GENERALNI SEKRETARIAT VLADE REPUBLIKE SLOVENIJEGp.gs@gov.si |
| ZADEVA: Uvrstitev projekta v veljavni Načrt razvojnih programov 2021 – 2024 – predlog za obravnavo |
| 1. Predlog sklepov vlade: |
| Na podlagi petega odstavka 31. člena Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2021 in 2022 (Uradni list RS, št. 174/20) je Vlada Republike Slovenije … na redni seji dne…… pod točko … sprejela naslednjiSKLEP:V veljavni Načrt razvojnih programov 2021 - 2024 Proračuna Republike Slovenije se uvrsti projekt: 3340-21-0002 »Odkupi predmetov kulturne dediščine in sodobne umetnosti v letih 2021 in 2022«. mag. Janja Garvas Hočevar v.d. generalne sekretarkePriloge:* Izpis projekta iz MFERAC - Obrazec 3 (1-krat)
* Sklep o potrditvi Dokumenta identifikacije za programski projekt »Odkupi predmetov kulturne dediščine in sodobne umetnosti v letih 2021 in 2022«

SKLEP PREJMEJO:* Ministrstvo za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana,
* Ministrstvo za finance, Župančičeva 3, 1000 Ljubljana,
 |
| **2. Predlog za obravnavo predloga zakona po nujnem ali skrajšanem postopku v državnem zboru z obrazložitvijo razlogov:** |
| / |
| **3.a Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:** |
| Mag. Marija Brus, sekretarka |
| **3.b Zunanji strokovnjaki, ki so sodelovali pri pripravi dela ali celotnega gradiva:** |
|  |
| **4. Predstavniki vlade, ki bodo sodelovali pri delu državnega zbora:** |
| **/** |
| 5. Kratek povzetek gradiva: |
| V Zakonu o zagotavljanju sredstev za določene nujne programe Republike Slovenije v kulturi (Uradni list RS, št. 73/19) so predvidena dodatna sredstva v letni višini 500.000 EUR, od tega 300.000 EUR za odkupe predmetov kulturne dediščine in 200.000 EUR za odkupe sodobnih umetniških del. Za obdobje 2021 – 2022 je za odkupe predmetov kulturne dediščine in sodobne umetnosti zagotovljenih 1.000.000 EUR. Sredstva za odkupe so namenjena državnim in pooblaščenim muzejem za dopolnjevanje muzejskih zbirk z najbolj reprezentativnimi predmeti kulturne dediščine in sodobne umetnosti. S tem se bogati fond slovenskega nacionalnega bogastva. Predmeti, katerih odkup je financiran iz sredstev državnega proračuna, so skladno z 88. členom Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18 – ZNOrg), državna last.  |
| 6. Presoja posledic za: |
| a) | javnofinančna sredstva nad 40.000 EUR v tekočem in naslednjih treh letih | DA |
| b) | usklajenost slovenskega pravnega reda s pravnim redom Evropske unije | NE |
| c) | administrativne posledice | NE |
| č) | gospodarstvo, zlasti mala in srednja podjetja ter konkurenčnost podjetij | NE |
| d) | okolje, vključno s prostorskimi in varstvenimi vidiki | NE |
| e) | socialno področje | NE |
| f) | dokumente razvojnega načrtovanja:* nacionalne dokumente razvojnega načrtovanja
* razvojne politike na ravni programov po strukturi razvojne klasifikacije programskega proračuna
* razvojne dokumente Evropske unije in mednarodnih organizacij
 | NE |
| 7.a Predstavitev ocene finančnih posledic nad 40.000 EUR:Projekt se v celoti financira iz proračuna Ministrstva za kulturo, sredstva so zagotovljena v okviru finančnega načrta za leto 2021 in v okviru Proračuna Republike Slovenije za leto 2022 (Uradni list RS, št. 174/20). Ocenjena vrednost projekta v letu 2021 znaša 500.000 EUR in v letu 2022 500.000 EUR.  |

|  |
| --- |
| I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu |
|  | Tekoče leto (t) | t + 1 | t + 2 | t + 3 |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) prihodkov državnega proračuna  |  |  |  |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) prihodkov občinskih proračunov  |  |  |  |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) odhodkov državnega proračuna  |  |  |  |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) odhodkov občinskih proračunov |  |  |  |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) obveznosti za druga javnofinančna sredstva |  |  |  |  |
| II. Finančne posledice za državni proračun |
| II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene: |
| Ime proračunskega uporabnika  | Šifra in naziv ukrepa, projekta | Šifra in naziv proračunske postavke | Znesek za tekoče leto (t) | Znesek za t + 1 |
| Ministrstvo za kulturo | 3340-21-0002Odkupi po ZZSDNPK v letih 2021 in 2022 | 200720 – DNPK – Odkupi kulturne dediščine in sodobne umetnosti. | 0 EUR | 0 EUR |
| SKUPAJ | **0 EUR** | 0 EUR |
| II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo: |
| Ime proračunskega uporabnika  | Šifra in naziv ukrepa, projekta | Šifra in naziv proračunske postavke  | Znesek za tekoče leto (t) | Znesek za t + 1  |
| Ministrstvo za kulturo | 3340-20-0110 Določeni nujni programi v kulturi | 200720 – DNPK – Odkupi kulturne dediščine in sodobne umetnosti. | 500.000 EUR | 500.000 EUR |
| SKUPAJ | 500.000 EUR | 500.000 EUR |
| II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna: |
| Novi prihodki | Znesek za tekoče leto (t) | Znesek za t + 1 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| SKUPAJ |  |  |
| **OBRAZLOŽITEV:**1. **Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu**

V zvezi s predlaganim vladnim gradivom se navedejo predvidene spremembe (povečanje, zmanjšanje):* prihodkov državnega proračuna in občinskih proračunov,
* odhodkov državnega proračuna, ki niso načrtovani na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov,
* obveznosti za druga javnofinančna sredstva (drugi viri), ki niso načrtovana na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov.
1. **Finančne posledice za državni proračun**

Prikazane morajo biti finančne posledice za državni proračun, ki so na proračunskih postavkah načrtovane v dinamiki projektov oziroma ukrepov:**II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:**Navedejo se proračunski uporabnik, ki financira projekt oziroma ukrep; projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in proračunske postavke (kot proračunski vir financiranja), na katerih so v celoti ali delno zagotovljene pravice porabe (v tem primeru je nujna povezava s točko II.b). Pri uvrstitvi novega projekta oziroma ukrepa v načrt razvojnih programov se navedejo:* proračunski uporabnik, ki bo financiral novi projekt oziroma ukrep,
* projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in
* proračunske postavke.

Za zagotovitev pravic porabe na proračunskih postavkah, s katerih se bo financiral novi projekt oziroma ukrep, je treba izpolniti tudi točko II.b, saj je za novi projekt oziroma ukrep mogoče zagotoviti pravice porabe le s prerazporeditvijo s proračunskih postavk, s katerih se financirajo že sprejeti oziroma veljavni projekti in ukrepi.**II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:**Navedejo se proračunski uporabniki, sprejeti (veljavni) ukrepi oziroma projekti, ki jih proračunski uporabnik izvaja, in proračunske postavke tega proračunskega uporabnika, ki so v dinamiki teh projektov oziroma ukrepov ter s katerih se bodo s prerazporeditvijo zagotovile pravice porabe za dodatne aktivnosti pri obstoječih projektih oziroma ukrepih ali novih projektih oziroma ukrepih, navedenih v točki II.a.**II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:**Če se povečani odhodki (pravice porabe) ne bodo zagotovili tako, kot je določeno v točkah II.a in II.b, je povečanje odhodkov in izdatkov proračuna mogoče na podlagi zakona, ki ureja izvrševanje državnega proračuna (npr. priliv namenskih sredstev EU). Ukrepanje ob zmanjšanju prihodkov in prejemkov proračuna je določeno z zakonom, ki ureja javne finance, in zakonom, ki ureja izvrševanje državnega proračuna. |
| **7.b Predstavitev ocene finančnih posledic pod 40.000 EUR:**(Samo če izberete NE pod točko 6.a.)**Kratka obrazložitev** |
| **8. Predstavitev sodelovanja z združenji občin:** |
| Vsebina predloženega gradiva (predpisa) vpliva na:* + pristojnosti občin,
	+ delovanje občin,
	+ financiranje občin.
 | NE |
| Gradivo (predpis) je bilo poslano v mnenje: * Skupnosti občin Slovenije SOS: DA/**NE**
* Združenju občin Slovenije ZOS: DA/**NE**
* Združenju mestnih občin Slovenije ZMOS: DA/**NE**

Predlogi in pripombe združenj so bili upoštevani:* v celoti,
* večinoma,
* delno,
* niso bili upoštevani.

Bistveni predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani. |
| **9. Predstavitev sodelovanja javnosti:** |
| Gradivo je bilo predhodno objavljeno na spletni strani predlagatelja: | NE |
| Javnost ni bila povabljena k sodelovanju v skladu s sedmim odstavkom 9. člena Poslovnika Vlade Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 43/01, 23/02 – popr., 54/03, 103/03, 114/04, 26/06, 21/07, 32/10, 73/10, 95/11, 64/12 in 10/14) |
| (Če je odgovor DA, navedite:Datum objave: ………V razpravo so bili vključeni: * nevladne organizacije,
* predstavniki zainteresirane javnosti,
* predstavniki strokovne javnosti.
* .

Mnenja, predlogi in pripombe z navedbo predlagateljev (imen in priimkov fizičnih oseb, ki niso poslovni subjekti, ne navajajte):Upoštevani so bili:* v celoti,
* večinoma,
* delno,
* niso bili upoštevani.

Bistvena mnenja, predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani, ter razlogi za neupoštevanje:Poročilo je bilo dano ……………..Javnost je bila vključena v pripravo gradiva v skladu z Zakonom o …, kar je navedeno v predlogu predpisa.) |
| **10. Pri pripravi gradiva so bile upoštevane zahteve iz Resolucije o normativni dejavnosti:** | NE |
| **11. Gradivo je uvrščeno v delovni program vlade:** | NE |
| dr. Vasko SimonitiministerPriloge:- Obrazložitev- Izpis projekta iz MFERAC - Obrazec 3 (1-krat) - Sklep o potrditvi Dokumenta identifikacije za programski projekt »Odkupi predmetov kulturne dediščine in sodobne umetnosti v letih 2021 in 2022«  |

**Obrazložitev**

Državni in pooblaščeni muzeji (v nadaljevanju: muzeji) izvajajo državno javno službo muzejev, ki skladno z 91. In 93. členom ZVKD-1 ter poslanstvom muzejev vključuje tudi zbiranje predmetov kulturne dediščine (v nadaljevanju: predmeti) za dopolnjevanje muzejskih zbirk. Med muzeji je več takšnih, ki zbirajo in predstavljajo tudi zbirke sodobne umetnosti. Muzeji predmete pridobijo z volili, darili, donatorskimi sredstvi, lastnimi sredstvi ter sredstvi ustanovitelja in financerjev. Pridobijo jih lahko neposredno od lastnikov oz. njihovih dedičev ali s posredovanjem galeristov, starinarjev in mednarodnih avkcijskih hiš. Za predmete, ki se pojavljajo na trgu ali pa jih zasebniki nameravajo v tekočem letu prodati na trgu, je potrebno v razumnem času zagotoviti sredstva za odkup za namen dopolnjevanja muzejskih zbirk in tako prispevati k večji kakovosti in obsegu fonda nacionalnega bogastva. Hkrati se s tem zagotavlja tudi večja dostopnost naše kulturne dediščine in sodobne umetnosti javnosti. Sodobna umetniška dela muzeji pridobivajo neposredno z odkupom od avtorjev in s tem zagotovijo nastajanje kakovostnih umetniških zbirk, ki postanejo kulturna dediščina.

Ministrstvo za kulturo za ta namen sredstva zagotavlja kontinuirano, v okviru letnega financiranja muzejev. Hkrati z večanjem fonda nacionalnega bogastva investicija v odkupe predmetov iz sredstev državnega proračuna skladno z 88. členom ZVKD-1 pomeni tudi rast vrednosti državnega premoženja v upravljanju muzejev. Z vse večjim prepoznavanjem pomena kulturne dediščine in sodobne umetnosti ter njunega vključevanja v izobraževalne programe in kulturni turizem je kakovost in reprezentativnost muzejskih zbirk nujni predpogoj za doseganje ciljev povečanega obiska muzejev. Ministrstvo za kulturo s politiko podpore premišljenim in utemeljenim odkupom predmetov v domačem in mednarodnem prostoru bistveno pripomore tudi k večji prepoznavnosti muzejev.

Ker je potreb po financiranju odkupov bistveno več kot je zagotovljenih sredstev v proračunu, so v okviru Zakona o zagotavljanju sredstev za določene nujne programe Republike Slovenije v kulturi (Uradni list RS, št. 73/19; v nadaljevanju: ZZSDNPK) zagotovljena dodatna sredstva za financiranje odkupov kulturne dediščine in sodobni umetnosti.

Odkupi kulturne dediščine in sodobne umetnosti so sestavljeni iz več posameznih odkupov, ki so sicer investicija, vendar vsak odkup posebej predstavlja enkraten in večinoma nenačrtovan dogodek. Odkupe je možno le delno terminsko načrtovati. Muzeji vsako leto ob neposrednem pozivu predložijo predlog odkupov, za katere je od prejetja neposrednega poziva do oddaje predlogov programov (1 mesec) možno pridobiti dokumentacijo in zagotovilo, da bo odkup v nekaj mesecih izveden. Odkupov za enoletno ali dvoletno časovno obdobje ni možno načrtovati, ker ne gre za običajen investicijski projekt, ampak gre za priložnost na trgu, ki sicer za javni zavod predstavlja investicijo, vendar se lahko pojavi kadar koli, ki ni predvidljiva in je za odkup potrebno sredstva zagotoviti takoj.

*Namen projekta*

Namen projekta št. 3340-21-0002 Odkupi predmetov kulturne dediščine in sodobne umetnosti v letih 2021 in 2022 je doseganje visoke kakovosti in reprezentativnosti muzejskih zbirk.

*Cilji projekta*

Z izvedenim projektom bodo tako doseženi naslednji cilji:

* Dopolnjevanje muzejskih zbirk
* Bogatitev fonda nacionalnega bogastva
* Naložba v državno premoženje
* Večja privlačnost zbirk za dvig števila obiskovalcev
* Večja možnost predstavljanja zbirk v tujini

Ocenjena vrednost projekta v letih 2021 in 2022 znaša 1.000.000 EUR.

V letu 2021 ocenjena vrednost projekta znaša 500.000 EUR, od tega 300.000 EUR za odkupe predmetov kulturne dediščine in 200.000 za odkupe sodobnih umetnostnih del.

V letu 2022 ocenjena vrednost projekta znaša 500.000 EUR, od tega 300.000 EUR za odkupe predmetov kulturne dediščine in 200.000 za odkupe sodobnih umetnostnih del.

Projekti se bo v celoti izvedel po načrtovani finančni dinamiki v letih 2021 in 2022.

Ministrstvo za kulturo Vladi RS na podlagi 5. točke 31. člena Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2021 in 2022 predlaga, da projekte številka 3340-21-0002 »Odkupi predmetov kulturne dediščine in sodobne umetnosti v letih 2021 in 2022« uvrsti v Načrt razvojnih programov.